

Приложение
к основной образовательной программе
среднего общего образования ФГОС
МОУ ИРМО «Хомутовская СОШ№1»
Приказ № 279 от 31.08.2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Проектируем виртуальные экскурсии»

10-11 классы

с.Хомутово,2023

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций, включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных

ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

Метапредметные результаты

Регулятивные:

способности извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться справочной литературой;

овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;

способность определять цели предстоящей исследовательской, творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий.

Коммуникативные:

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;

умение создавать устные и письменные тексты (презентации) разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

владение разными видами монолога и диалога;

способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

Рефлексивные:

оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

проектировать, корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон выполняемой предметной, метапредметной, личностно ориентированной деятельности;

применять само- и взаимодиагностику при перепроектировании индивидуальных маршрутов восполнения проблемных зон в предметной, метапредметной деятельности.

Предметные:

определять замысел деятельности;

ставить цели индивидуальной и коллективной деятельности;

собирать нужную информацию, систематизировать ее, критически оценивать и использовать;

вести деловую дискуссию, для того чтобы уметь высказывать и отстаивать свои требования;
моделировать деятельностную перспективу (результат)
определять последовательность конкретных действий для достижения результата;
развивать и испытывать свои возможности и понимать свои пределы;
проектная работа способствует развитию УУД, которые будут востребованы не только в будущей профессиональной деятельности, но и в социальной жизни человека.

Содержание курса

10 класс

I. Ярмарка проектов

Иркутская область. История образования Иркутской области. Символика Иркутской области. Административный центр- г. Иркутск. Административное деление. Культура, туризм Иркутской области. Природные ресурсы Иркутской области.

II. Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий.

Театры города Иркутска. Театр-студия "Диалог".

Иркутский академический драматический театр имени Н. П. Охлопкова. Иркутский областной музыкальный театр имени Н. М. Загурского. Иркутский областной театр кукол «Аистенок». Иркутский областной театр юного зрителя имени А. Вампилова (ТЮЗ).

Филиал Иркутского областного театра юного зрителя имени А. Вампилова. Иркутский театр народной драмы. Иркутский театр-студия «Театр пилигримов». Филармония Иркутска. Составление электронного путеводителя по театрам города Иркутска.

III. Проектирование виртуальных экскурсий.

Музеи города Иркутска. Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачева.

Первый частный музей современного искусства г. Иркутска. Дом-музей Волконских.

Иркутский планетарий и музей «Ноосфера» .Музей лекарственных трав и минералов г. Иркутск. Отдел природы Иркутского краеведческого музея им. Н.Н. Муравьева-Амурского. Государственный минералогический музей им. А.В. Сидорова. Музей «На свалке» в Иркутске (Музей полигона ТБО) .Музей деревянного зодчества «Тальцы» .

Музей истории Иркутска. Музей-ледокол «Ангара» .Музей декабристов.Музей городского быта в Иркутске. Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля.Составление электронного путеводителя по театрам города Иркутска. Итоговое занятие.

11 класс

I. Знакомство с музеями России.

Тема 1. Вводное занятие. Что я хочу узнать о музеях России и с чем желаю познакомить своих друзей. Формирование творческой лаборатории проектирования индивидуального маршрута саморазвития в соответствии с потребностями и интересами учащихся, с диагностикой проблемных зон в изучении данных тем. Анкетирование с целью формирования интереса к изучению истории родного края, своей семьи.

Тема 2 Знакомство с музеями России. Работа творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Разработка и внедрение алгоритма проведения интервью. Знакомство учащихся с музеями России, которые будем посещать в виртуальном пространстве. Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Подготовка к составлению творческих работ — по темам экскурсий.

Тема 3. Виртуальные прогулки по Русскому музею. Первичная обработка информации для виртуальной экскурсии. Проведение редактирования материалов. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации,

накопление видео-, аудиоматериалов. Работа Творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий по теме: «Русский музей».

Тема 4. Виртуальный визит в Государственный Эрмитаж. Разработка и внедрение алгоритма написания очерка «Эрмитаж - российский музейный комплекс мирового значения»; продолжение работы творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий (игра «Историко-краеведческий калейдоскоп»); работа в творческих лабораториях: проведение конкурса репортажей с места событий по теме «Залы Эрмитажа». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проектов путеводителей для виртуальных экскурсий по темам: «Главный штаб», «Малый Эрмитаж». Круглый стол по теме «Эрмитаж: как появился и почему так назван». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Тема 5. Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»). Разработка и внедрение алгоритма написания очерка «Петергоф - столица чистейших фонтанов и малахитовых садов»; продолжение работы творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий, работа в творческих лабораториях: проведение конкурса репортажей с места событий по теме «Петергоф - Петеродворец город фонтанов, музеев и парков». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей. Составление проектов путеводителей для виртуальных экскурсий по темам: «Онлайн-экскурсия по верхнему парку», «Онлайн-экскурсия по нижнему парку». Круглый стол по теме «Петергоф – одно из творений Петра I». Составление буклетов, текстов для проведения экскурсий, путеводителей.

Тема 6 Государственный музей-заповедник «Царское Село». Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий). Продолжение работы творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление материалов по теме «Екатерининский дворец», «Александровский дворец». Игра «Что? Где? Когда?».

Тема 7. Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова. Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий). Продолжение работы творческих мастерских проектировщика виртуальных экскурсий. Сбор и обработка необходимой для проведения виртуальной экскурсии информации, накопление материалов по теме «Особняк Гадаловых», «КХМ Правобережный. Отдел декоративноприкладного искусства»

Тема 8. Музей-панорама «Сталинградская битва». Работа творческой мастерской (лаборатории) проектировщика виртуальных экскурсий. Выполнение творческих работ по составленным в коллективной исследовательской, аналитической деятельности алгоритмам выполнения проектных, презентационных, творческих работ по темам: «Центральный музей Великой Отечественной войны», «Все, что было не со мной, помню...», «Эхо прошедшей войны». Круглый стол по теме «Что значит уметь помнить...».

II. Защита проектов

Тема 9. Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий. Работа творческой мастерской проектировщика виртуальных экскурсий: презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий Защита проектов. Конкурс виртуальных экскурсий.

Форма занятий: беседы, встречи с интересными людьми, литературно-музыкальные композиции, просмотр и обсуждение видеоматериала, экскурсии.

Практические занятия: коллективные творческие дела, показательные выступления, викторины, интеллектуально-познавательные игры, трудовые дела, тренинги, заочные путешествия, творческие проекты, презентации, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания.

Тематическое планирование 10 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
1	Ярмарка проектов	6
	Иркутская область	1
	История образования Иркутской области.	1
	Символика Иркутской области	1
	Административный центр- г. Иркутск.	1
	Административное деление	1
	Культура, туризм Иркутской области.	1
	Природные ресурсы Иркутской области	1
2	Подготовка к проектированию виртуальных экскурсий 11	
	Театры города Иркутска	1
	Театр-студия "Диалог"	1
	Иркутский академический драматический театр имени Н. П. Охлопкова	1
	Иркутский областной музыкальный театр имени Н. М. Загурского	1
	Иркутский областной театр кукол «Аистенок»	1
	Иркутский областной театр юного зрителя имени А. Вампилова (ТЮЗ)	1
	Филиал Иркутского областного театра юного зрителя имени А. Вампилова	1
	Иркутский театр народной драмы	1
	Иркутский театр-студия «Театр пилигримов»	1
	Филармония Иркутска	1
	Составление электронного путеводителя по театрам города Иркутска	1
3	Проектирование виртуальных экскурсий	17
	Музеи города Иркутска.	1
	Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачева	1
	Первый частный музей современного искусства г. Иркутска	1
	Дом-музей Волконских	1
	Иркутский планетарий и музей «Ноосфера»	1
	Музей лекарственных трав и минералов г. Иркутск	1
	Отдел природы Иркутского краеведческого музея им. Н.Н. Муравьева-Амурского	1
	Государственный минералогический музей им. А.В. Сидорова	1
	Музей «На свалке» в Иркутске (Музей полигона ТБО)	1
	Музей деревянного зодчества «Гальцы»	1
	Музей истории Иркутска	1
	<u>Музей-ледокол «Ангара»</u>	<u>1</u>
	Музей декабристов	1
Музей городского быта в Иркутске.	1	

	Городской выставочный центр имени В. С. Рогаля	
	Составление электронного путеводителя по театрам города Иркутска	1
	Итоговое занятие	1
Итого:		34

Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания:

-устанавливать доверительные отношения между обучающимися, способствующие позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятиях внеурочной деятельности информации, активизации их познавательной деятельности;

-побуждение обучающихся соблюдать на занятиях внеурочной деятельности общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

-привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на занятиях внеурочной деятельности, организация их работы с получаемой на занятиях социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

-использование воспитательных возможностей содержания занятия курса внеурочной деятельности через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих материалов, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

-применение на занятиях интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на занятиях знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;

-включение в занятия игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;

-инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Что я хочу узнать о музеях России и с чем желаю познакомить своих друзей	1
2	Знакомство с музеями России.	1
Виртуальные прогулки по Русскому музею		10
3	Михайловский Дворец	1
4	Корпус Бенуа	1
5	Флигель Росси	1
6	Михайловский сад	1
7	Михайловский замок	1
8	Летний сад	1
9	Летний дворец	1
10	Домик Петра I	1

Тематическое планирование 11 класс

11	Мраморный дворец	1
12	Строгановский дворец	1
Виртуальный визит в Государственный Эрмитаж		8
13	Главный музейный комплекс	1
14	Зимний дворец Петра I. Дворец Меншикова	1
15	Музей императорского фарфорового завода	1
16	Галерея драгоценностей	1
17	Зимний дворец и Эрмитаж 1917г.	1
18	Имперские столицы. Санкт-Петербург - Вена	1
19	Шедевры Лейденской коллекции.	1
20	Забытый русский меценат. Собрание П. Строганов	1
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Государственный музей-заповедник «Петергоф» (ГМЗ «Петергоф»)-6		
21	Петергоф	1
22	Александрия	1
23	Ораниенбаум	1
24	Острова	1
25	Стрельна	1
26	Ропша	1
Государственный музей-заповедник «Царское Село»		2
27	Екатерининский парк	1
28	Екатерининский дворец	1
Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова		2
29	Особняк Гадаловых	1
30	КХМ Правобережный. Отдел декоративно-прикладного искусства	1
Музей-панорама «Сталинградская битва»		2
31	Мамаев курган	1
32	Мемориально-исторический музей	1
33-34	Презентация и защита творческих индивидуальных и коллективных проектов виртуальных экскурсий	2
Итого		34